



図書館だより



2024年
3月15日号

秋草学園高等学校 図書館

本年度も残りあとわずか、みなさん充実した学校生活を過ごしていますか。物事はラストスパートにこそ勢いがつきますよね。図書館でも新着本が続々入荷しています。埼玉県の高校図書館司書が選んだイチオシ本や紀伊國屋書店スタッフが全力でおすすめるキノバス！などから紹介したい本も、目白押しです。この学年のうちにあなたが試したいことを、本の力も利用して精力的に取り組んでみてください。図書館は26日まで開館しています。

埼玉県の高校図書館司書が選んだイチオシ本

埼玉県の高校図書館に勤める司書たちの投票で選ばれるイチオシ本は、高校生のみなさんがまさに今楽しめる本ばかりです。私のイチオシも入っていました。

- 1位 『成瀬は天下を取りに行く』 宮島 未奈 || 著 新潮社
- 2位 『この夏の星を見る』 辻村 深月 || 著 KADOKAWA
- 3位 『私たちの世代は』 瀬尾 まいこ || 著 文藝春秋
- 4位 『続 窓ぎわのトットちゃん』 黒柳 徹子 || 著 講談社
- 5位 『レーエンデ国物語』 多崎 礼 || 著 新潮社
- 6位 『祖母姫、ロンドンへ行く！』 榎野 道流 || 著 小学館
- 7位 『宙わたる教室』 伊与原 新 || 著 文藝春秋
- 8位 『推しの素晴らしさを語りたいのに「やばい！」しかでてこない 自分の言葉でつくるオタク文章術』 三宅 香帆 || 著 ディスカヴァー・トゥエンティワン
- 9位 『世界でいちばん透きとおった物語』 杉井 光 || 著 新潮社
- 10位 『リカバリー・カバヒコ』 青山 美智子 || 著 光文社

915.6-7 『祖母姫、ロンドンへ行く！』

榎野 道流 || 著 小学館



表紙に描かれたスコーンからして、食指の動く本です。五つ星ホテルに本場のアフタヌーンティー、ハロッズ、オリエン特急行と、病を抱えた高齢な祖母との旅の思い出。上質なスタッフによって支えられた祖母の“お姫様旅行”に、ホスピタリティの本質が見える気がします。

816-ミ 『推しの素晴らしさを語りたいのに「やばい！」しかでてこない 自分の言葉でつくるオタク文章術』

三宅 香帆 || 著 ディスカヴァー・トゥエンティワン

推しへの愛を利用して、文章上達を図る本です。推しの“やばい”と表現すれば勢いは伝わるけれども、もっと深く語れば、推しの魅力をより伝えられるはず。

📖 今月はこの本読みました

最近、日記にはまっています。書くのではなく、読む方に。読んでいるうちに作者がまるで知り合いのような、不思議な感覚になります。人の日記を読むという、なんともいえない「悪いことしている感」も味わえます。今月読んだのは『食堂かたつむり』913.6-オ (ポプラ社) の作者小川糸さんによる『昨日のパスタ』B914.6-オ (幻冬舎)。移り変わる季節を楽しんでいることが伝わってくる文章に、自分もそんな日々の過ごし方ができたらいいな、と思うのです。美味しい料理や野菜、果物と一緒に流れていく時間を楽しみたいくなりますね。皆さんも新学期から日記をつけてみてはどうでしょうか。

【守谷】

春を探す1冊

488-ツ 『あした出会える野鳥100』

柴田 佳秀 || 著 山と溪谷社



春めいた庭に訪れた尾羽の長い鳥。その名前が気になりました。誰かに聞こうにも、鳥の特徴を伝えるのは意外に難しいです。この本なら写真に加え、注目すべき特徴もイラストで案内されています。実際に調べてみると、それらしい鳥の写真がありました。決め手になるのは頬の赤い色、可愛い。

913.6-ク 『氷柱の声』

くどう れいん || 著 講談社

春の訪れには段階があるそうです。最初は光の春、次は音の春そして気温の春。3.11 の経験は人によって違うし、その感じ方も受けた傷も様々。それでも春は必ず訪れ、人々の心にも光がさし、氷が弛み解け流れる音を聞き、ぬくもりを感じられるよう願うこの物語。震災の能登を思いつつ。

新着コーナーの気になる本

913.6-モ 『シャーロック・ホームズの凱旋』

森見 登美彦 || 著 中央公論新社

ホームズは寺町通り221Bに住み、メアリと暮らすワトソンは下鴨神社傍に開業しています。京都を舞台に不思議なお話を紡ぐ森見さんが作り出したのは、ヴィクトリア朝京都。スランプ中のホームズと彼を見守るワトソンは、非探偵小説的な謎に巻き込まれます。変わらないのは二人の友情。

933-ガ 『化学の授業をはじめます。』

ポニー・ガルマス || 著 文藝春秋



題名で怖がらないで、これは小説です。エリザベス・ゾットの科学者としてのキャリアは苦難の連続でした。窮地に陥った彼女が得た仕事はTVの料理番組！「今日は3種の化学結合について学びます。学べばケーキがちゃんとふくらみます」料理は化学。化学は変化。あなたは何を変えますか？

